

**Samedi 14/12/2019**

**2<sup>ème</sup> table ronde : Réinventer Toumliline : consolider des espaces de débat et de dialogue**

Mme la Présidente de la fondation Mémoires pour l'Avenir, Mme Lamia Radi,  
M. le Conseiller de sa Majesté, M. André Azoulay,  
Mesdames et Messieurs,

Je suis heureuse de participer aujourd'hui au nom du service de coopération et d'action culturelle de l'Ambassade de France à cette 2<sup>ème</sup> table ronde de la Fondation Mémoires pour l'Avenir.

L'Institut français du Maroc en 2016 dans le cadre de la Saison Culturelle France Maroc a produit l'exposition de photographies Toumliline 56 -57 contre l'oubli, des photographies exposées ici à Dar Souiri (Association Essaouira Mogador) et qui nous remémorent de grands moments de l'Histoire, une 2<sup>ème</sup> partie est exposée à l'Institut français d'Essaouira que vous aurez le loisir de voir dans la journée. Cette exposition a tourné dans 6 Instituts français sur 12, Al Jadida, Casablanca, Tanger, Marrakech et Oujda, mais aussi dans le monde puisqu'elle était exposée tout récemment en Norvège à Oslo.

*" Nous garderons le meilleur souvenir des séances culturelles que vous venez d'organiser à Toumliline. Car c'est la première réunion internationale de ce genre qui se soit tenue dans un Maroc indépendant et unifié "*. Ainsi commençait le discours de sa Majesté Mohamed V en Août 1956. C'est dire l'importance que revêt la culture dans le dialogue interculturel.

Organisées à partir de 1950 dans le Monastère de Toumliline, et très fortement marquées par l'implication de la famille royale, les " Rencontres de Toumliline " préparent le Maroc de demain.

Un carrefour de rencontres et d'échanges interculturels et œcuméniques, ces rencontres ont permis d'instaurer un dialogue très fructueux autour de sujets comme l'éducation, la culture ou encore l'émancipation des femmes. La princesse Aïcha y consacra toute une journée.

Cette exposition exceptionnelle célèbre ainsi le dialogue interculturel, le dialogue inter religieux et rend hommage à une très belle page de l'Histoire du Maroc.

Louisa Babaci  
Directrice de l'Institut français d'Essaouira